



N° 34 | SET.

Sommario

EDITORIALE

- 01 **80 CANDELINE PER CINECITTÀ**
di Gianni Canova

SCENARI

- 04 **PASSATO, PRESENTE E FUTURO DEL NOSTRO CINEMA**
di Dario Franceschini
Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

- 06 **UNA "CITTÀ" CHE GENERA MONDI**
di Gianni Canova

- 08 **E LA STORIA D'ITALIA CORRE PARALLELA**
di Gabriele D'Autilia e Enrico Menduni

- 12 **UN ALTRO COLOSSEO**
di Sara Martin

- 18 **LA CITTÀ DELLE ILLUSIONI**
di Marco Spagnoli

- 20 **IL PROFESSORE E IL MAESTRO A PASSEGGIO PER I VIALI**
di Stefano Stefanutto Rosa

Intervista a Sergio Rubini

- 22 **LA CASA DELLE VACANZE**
di Laura Delli Colli

- 26 **E ALLA "MEZZA" TUTTI A PRANZO "AL FICO"**
di Franco Mariotti

- 32 **CARA CINECITTÀ**
di Stefano Stefanutto Rosa

- 38 **L'IRRADIAZIONE DEL MITO**
di Marco Molendini

RACCONTI DI CINEMA

- 40 **I SOLITI IGNOTI LA RAPINA IMMAGINATA**
di Paolo Pizzato

RE-PRINT

- 42 **NASCITA DELLA CINECITTÀ DI FILIPPO SACCHI DA "CORRIERE DELLA SERA", 29 APRILE 1937.**
di Andrea Mariani

- 44 **DESTINO DI CINECITTÀ DI CURZIO MALAPARTE DA "PROSPETTIVE", N. 2, "CINEMA", S.D. 1937.**
di A. M.

RICORDI

- 46 **(1932-2017) PAOLO VILLAGGIO E LA VOCE "LUPATA"**
di Mario Sesti

- 48 **MARCO FERRERI NEL TEMPO DELL'ATTESA**
di Gianni Canova

- 50 **MARCO, I LOVE YOU**
di Nicole Bianchi

Intervista a Nicoletta Ercole

INNOVAZIONI

- 52 **LA SCENOGRAFIA ITALIANA FRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE LA STRADA, IL TEATRO O IL COMPUTER?**
di Gianni Canova

- 54 **ARCHITETTI DEL CINEMA**
di Nicole Bianchi

- 60 **PITTURA E VELOCITÀ**
di Oscar Cosulich

- 68 **I FOLLI DI OGGI SONO I GENI DI DOMANI**
di Stefano Maria Ortolani

- 70 **VIDEO MAPPING, NUOVA FRONTIERA DELLA SCENOGRAFIA URBANA**
di Silvia Borsari

FOCUS USA|

- 74 **FOREVER YOUNG?**
di Alberto Anile

- 78 **IL DISPREZZO PER LO SPETTATORE**
di Jonathan Rosenbaum

CINEMA ESPANSO

- 80 **STORIA DI UNA MAMMA**
di Alice Bonetti

- 82 **TOTÒ. IL COMICO ASSOLUTO.**
di Cristiana Paternò

- 84 **METTITI AI PIEDI LA STORIA DEL CINEMA**
di Marianna Redaelli

INTERNET E NUOVI CONSUMI

- 86 **DA MEME A FILM IL PASSO È BREVE**
di Carmen Diotaiuti

GEOGRAFIE

- 88 **LA MAPPA DELLA (CINE)CITTÀ**
di Nicole Bianchi

TRAILER ANATOMY

- 90 **IL NOSTRO COMPITO È SALVARE IL MONDO!**
di Martina Federico

PUNTI DI VISTA

- 92 **AD PIATTAFORMAM**
di Gianmaria Tammaro

BIOGRAFIE